

Súťaž **KVÁDER JE PEKNÝ** má svojich víhercov

VO ŠTVRTOK PADLI DEFINITÍVNE ROZHODNUTIA! POROTA VYBRALA ZO 71 ZAUJÍMAVÝCH PRÁC TIE NAJLEPŠIE. VÝSTAVA KVÁDER JE PEKNÝ BOLA VYHLÁSENÁ V DECEMBRI MINULÉHO ROKU S CIEĽOM OSLOVIŤ MLADÝCH, ABY SA ZAČALI ZAOBERAŤ TÉMOU DIZAJN.



SLOBODNÝ DIZAJN V CREATIVE GALLERY

„S dizajnom sa stretávame dennodenne, vnímame to ako súlad medzi estetikou a funkčnosťou,“ povedal o dizajne zakladateľ Creative design gallery a vyhlasovateľ súťaže Ing. arch. Peter Marcinko.

„Túto súťaž som vypísal s cieľom, aby sme vzbudili záujem u mládeže, ale priznám sa, bol som aj zvedavý asi v akom stave tvorivosti, kreativity a nápaditosti sa mládež nachádza.“ Ostal prekvapený, do súťaže sa totiž prihlásilo množstvo talentov. „Tie práce sú jedna lepšia ako druhá. Je tu veľmi veľa nápadov, výtvarného riešenia a dokonca, keby som porovnal dospelých a mladých, v tomto štádiu je tá kreativita väčšia ako u dospelých ľudí. To by mal byť aj odkaz tejto súťaže. Ak chceme byť úspešní, netreba si robiť nejaké vnútorné bariéry, treba ostať slobodní.“

MLADÉ A TALENTOVANÉ

Súťaž bola rozdelená do niekoľkých kategórií. V tej prvej do 15 rokov sa na prvom mieste umiestnila dvojica Tatiána Kubková a Ema Maczková zo Základnej školy na Važeckej ulici v Prešove. Ich práca zaujala odbornú porotu najviac a zhodli sa jednoznačne. „Naše dielo sa volá interaktívny kváder. Vytvorili sme ho v škole a trvalo to asi týždeň,“ povedali o svojej víťaznej práci dievčatá. V druhej kategórii od 15 do 19 rokov vyhral tip primátora Pavla Hagyarího,

ktorý bol jedným z porotcov. „Mal som svojho favorita a ten aj vyhral prvú cenu. Daniel Tocik vytvoril zebra, ktorá je milým a kreatívnym doplnkom. Potvrzuje to fakt, že tu máme naozaj schopných mladých géniov a je dôležité, aby sme ich schopnosti rozvíjali, a aby ostali na Slovensku.“

Do súťaže prišlo 71 prác. Z práce šestnásťročného Daniela Tocika z Trebišova bola porota v šoku. „Keď sme vybalili jeho prácu, ostali sme užasnutí. Vytvoril zebra. Zobral kus polystyrénu povyrezával do neho otvory, kde vytvoril úložný priestor. Je to niečo, čo má aj funkciu, ale aj veľmi silný motív,“ povedal o nápaditej práci Peter Marcinko.

DIZAJNÉR AJ FOTOGRAF

Pred dvoma rokmi vyhral mladý talentovaný Daniel Tocik fotosúťaž, teraz má na svojom konte ďalšie prvé miesto a to v dizajne. Jeho zebra upútala najviac. „Inšpiroval som sa prírodnou textúrou. Služi to ako stojan na farbičky. Doma ich mám naozaj veľa a hľadal som spôsob, ako by som si ich upratol, napríklad aj podľa farieb.“ Inšpiráciu našiel v prírode. Mladý dizajnér zužitkoval to, čo doma už nepotrebovali. „Keďže hlavnou témou bolo aj to, aby sme využili aj obnoviteľné zdroje, použil som polystyrén, ktorý sa nám doma zvýšil, lebo sme pred nedávnom zateplovali. Rodičia ma pochválili, že sme sa aspoň zbavili odpadu.“

Michaela Schifferová
Foto: Viktor Zamborský

Pomáhajú pri obnove vojnových cintorínov



Prezentácia doterajšej činnosti Vyšehradskej pracovnej skupiny pre vojnové cintoríny, ktorá vznikla v roku 2010, bolo cieľom stretnutia zástupcov partnerských združení a pozvaných odborníkov v Prešove. „Súčasťou podujatia bola exkurzia po vojnových cintorínoch z prvej svetovej vojny na území Slovenska a Poľska, v rámci ktorej bude priestor aj na diskusie o procese záchrany týchto cintorínov v jednotlivých krajinách V4,“ povedal pre TASR predseda Klubu vojenskej histórie Beskydy Martin Drobňák. Myšlienku obnovy vojenských cintorínov z prvej svetovej vojny, ktoré sú v rámci tohto projektu charakterizované ako spoločné historicko-kultúrne dedičstvo štyroch krajín, podporil v rámci grantovej schémy Medzinárodný vyšehradský fond. Za jeden a pol roka činnosti sa už realizovali práce vo viacerých lokalitách na východnom Slovensku a v partnerských krajinách. „Partneri sa zapojili napríklad do obnovy vojnového cintorína v Becherove, kde sme mali spoločnú brigádu a taktiež najväčšieho vojnového cintorína v obci Velkrop v okrese Stropkov,“

konštatoval Drobňák a spresnil, že vždy išlo dohromady zhruba o 20 dobrovoľníkov, ktorí pricestovali z partnerských krajín. Podľa neho je zaujímavé aj vekové zloženie dobrovoľníkov. Ide o brigádnikov, ktorí majú len sedemnásť rokov, ale nechýbajú ani staršie ročníky ako napríklad vojáci na dôchodku. V pláne exkurzie bola návšteva cintorína v Stebníku, ktorý bol rekonštruovaný v minulých rokoch, ale aj cintoríny Chmeľová a Becherov. Na poľskej strane si prezrú ďalšie tri miesta. „Najbližšia brigáda bude v obci Výrava, kde práve dokončujeme tie cintoríny a vďaka podpore Karpatskej nadácie tam budeme otvárať aj náučný chodník,“ uviedol Drobňák. Zdôraznil, že na Slovensku je približne 200 cintorínov, kde sú pochovaní padlí z prvej svetovej vojny. Drvivá väčšina z nich je na území okresov Bardejov, Svidník, Stropkov, Medzilaborce, Humenné a Snina. Tento rok plánujú dokončiť úpravy cintorína v Becherove, v Chmeľovej. Bude sa pracovať na cintoríne Veľká Poľana, Radvaň nad Laborcom a Zbudská Belá.

(tasr)