

Súťaž má mladých dizajnérov motivovať k úspechu

Netušili by ste, koľko nápaditých dizajnerských kúskov je možné vytvoriť z obyčajnej škatule či baliaceho papiera. Nevedel to ani sám organizátor výstavy s názvom Kváder je pekný Ing. arch. Peter Marcinko.

Recyklované umenie

V decembri minulého roku bola vyhlásená súťaž pod záštitou Creative design gallery v Prešove s názvom - Kváder je pekný. „**Táto súťaž bola určená pre mládež základných a stredných škôl. Vytvorili sme dve kategórie. Mládež do 14 rokov a druhá od 15 do 19 rokov. Kvôli férovosti sme žiakov podelili ešte na žiakov základných škôl a žiakov základných umeleckých škôl,**“ vysvetlil organizátor súťaže Peter Marcinko. Umenie, ako sa zdá, je bezhraničné. Svedčí o tom aj fakt, že z jednoduchých materiálov vznikli naozaj unikátne diela. Ako sa zrodila myšlienka súťaže? „**Tesne pred Vianocami sme rozmýšľali, že deti dostanú kopec darčiekov, všetko bude zabalené v škatuliach. Chceli sme, aby využili práve tento materiál, aby nemuseli zháňať nový. Mohli dať škatuli nový tvar, novú formu. Chcel som docieľiť hlavne to, aby sa zamysleli, že každá jedna vec sa môže robiť rôznymi spôsobmi a má aj druhotné využitie.**“

Na adresu galérie prišlo viac ako 80 prác. Niektorí mladí umelci vsadili nielen na dizajn, ale aj na funkčnosť svojho výrobku. „**Hovorili sme, že funkčnosť nie je to hlavné, čo chceme, ale prišlo veľa takých prác, ktoré majú nápad, zmysel a sú skoro použiteľné. Napríklad vytvorili odkladacie priestory na cédečku, perá, ceruzky a aj na kravaty.**“

Motivujme ich!

Aj keď mnohé deti majú talent a estetické cítenie v sebe, potrebujú naštartovať a motivovať. „**Ja sám som si to overil na sebe, že keď som získal nejakú cenu, znova ma to naštartovalo a motivovalo, tak naozaj motivujme deti.**“ Práve motivácia mladých je pre Petra Marcinka prvoradá. „**Ide mi o to, vzbudiť záujem o dizajn u detí, aby sa zamysleli nad tým, čo to vlastne je. Dizajn je všade, v obchodnom styku, vo forme listu, v reklamách, v propagácii, vo výrobkoch, je v architektúre okolo nás. Keď chceme robiť cestovný ruch, tak veci musia byť kvalitné, aby návštevníci tu mali prečo prísť a aby bol aj ten dizajn na úrovni. Je to základ, ak chceme konkurovať v európskom kontexte. Musíme ponúknuť kvalitu.**“

Hlasovanie aj na internete

Vyhodnotenie súťaže bude 29. marca o 16. 30 v Galérii architektúry a dizajnu na Štefánikovej ulici 24. Momentálne je spustené internetové hlasovanie na www.cdgallery.sk. Podporte mladé talenty aj vy svojím hlasom. Stačí len na stránke galérie kliknúť na hlasovanie a vybrať si podľa fotografie dielo, ktoré sa vám páči. Mladých umelcov bude hodnotiť aj odborná porota zložená z výtvarníkov, architektov a slovo bude mať aj primátor mesta Pavel Hagyari. „**Deti tomu venovali dosť energie. Poslali nám okolo 80 prác. To som ani nečakal, že záujem bude až taký veľký. Pripravíme im pekný večer plný cien. Jednou z cien bude aj ročné školné na základnej umeleckej škole,**“ prezradil Peter Marcinko.